

13:49:06 From Claudia Felipe : Hola!!!
13:49:17 From Julieta Perrotti Poggio : Hola!
13:49:26 From Silvia Arroyo : Hola!!!
13:49:43 From Claudia Felipe : Mi conexión de llanto pero es lo que hay
14:00:52 From Carlos Gómez Sierra : Buenas tardes a todos. Saludos desde Corrientes, Argentina.
14:01:06 From Julieta Perrotti Poggio : Buenas tardes! Bienvenidos!
14:01:13 From Claudia Felipe : Saludos! Bienvenidos
14:01:18 From Sylvia Kornecki : Buenas tardes! Saludos desde Pilar, provincia de Buenos Aires
14:01:33 From Julieta Perrotti Poggio : Bienvenida!
14:01:34 From Claudio Solari : Buenas tardes, desde Rosario, Argentina.
14:01:52 From Julieta Perrotti Poggio : Hola Claudio, bienvenido!
14:01:54 From Maria Inés Travieso Rios Kinchescki : Buenas tardes, desde Florianópolis, Brasil.
14:02:15 From Fabricio Lázaro Villaverde : Buenas tardes, un latinoamericano saludo desde Oaxaca, México
14:02:28 From Reina Loredó : Buenas tardes y bienvenidos!
14:02:30 From Julieta Perrotti Poggio : Bienvenidos Maria Ines y Fabricio!
14:02:51 From Cecilia Crescenzi : Buenas tardes!
14:03:08 From Martina Amor Rossi : Buenas tardes!!
14:03:11 From Miguel Bartorila : Muy buenas tardes
14:03:15 From Talles Lopes de Oliveira : Buenas tardes! desde Anápolis, Brasil
14:04:11 From Julieta Perrotti Poggio : Bienvenidos a todos! Un placer que nos estén acompañando!
14:04:24 From i.quintana20@uniandes.edu.co : ¡Hola a todos, un gusto reencontrar tantos queridos colegas!
14:04:26 From Edith Cota Castillejos : Saludos para todos, desde Oaxaca, México, un gusto estar compartiendo con ustedes.
14:05:08 From Edith Cota Castillejos : Saludos Ingrid, un abrazo.
14:05:24 From Sebastian Agusil : Saludos desde Estado de México! gracias por el espacio para compartir
14:06:01 From Claudia Felipe : ¡Un fuerte abrazo desde La Habana! Qué gusto estar todos juntos
14:06:24 From Rodrigo Martin : Felicitaciones
14:06:37 From Julieta Perrotti Poggio : Gracias!
14:07:24 From Florencia Amado Silvero : Buenas tardes!
14:07:31 From Julieta Perrotti Poggio : Bienvenida!
14:07:58 From Elizabeth Abanto : Buenas tardes a todos. Saludos, desde Perú!!!
14:08:20 From Julieta Perrotti Poggio : Bienvenida!
14:12:44 From Sylvia Kornecki to Ana Maria Leon(Direct Message) : kornecki
14:16:22 From Sylvia Kornecki to Ana Maria Leon(Direct Message) : Hola
14:18:11 From Julieta Perrotti Poggio : A los participantes: las preguntas que envíen por aquí, serán registradas y respondidas al

final de las exposiciones, muchas gracias!

14:26:01 From i.quintana20@uniandes.edu.co to Ana Maria Leon(Direct Message) : ¡Saludos para ti Edith y para Fabricio!

14:40:20 From Miguel Bartorila to Ana Maria Leon(Direct Message) : Una comentario- pregunta para Fabiola, el caso del Morro del Castillo, tiene un 2do capitulo en el aterro do Flamengo, con el desmante del morro de Santo Antonio y la nueva catedral de Rio y edificio de Petrobras.

14:44:09 From Fernando Luis Martinez Nespral to Ana Maria Leon(Direct Message) : hola, me escribió por privado un asistente diciendo que el sistema le permite escribir por el chat pero solo en privado, no para todos

14:47:51 From Edgardo Jonathan Suárez-Domínguez to Ana Maria Leon(Direct Message) : ¿Cómo ha subsanado Cuba la dificultad de acceso a internet? ¿esto ha promovido la desigualdad?

14:52:02 From Catalina Mejía Moreno to Ana Maria Leon(Direct Message) : Hola Ana Maria, un saludo rápido

14:52:15 From Julieta Perrotti Poggio : A los participantes: si el chat no les permite escribir las preguntas para todos, me las pueden enviar a mi.

14:52:37 From Julieta Perrotti Poggio : y las compartimos con los expositores al final

14:52:41 From Julieta Perrotti Poggio : gracias!

14:55:32 From Rodrigo Bastos to Ana Maria Leon(Direct Message) : Gracias, Julieta!

14:55:49 From Miguel Bartorila : Una comentario- pregunta para Fabiola, el caso del Morro del Castillo, tiene un 2do capitulo en el aterro do Flamengo, con el desmante del morro de Santo Antonio y la nueva catedral de Rio de Janeiro y edificio de Petrobras. Persistencias en las formas de artificialización sin valorización de la matriz biofísica

14:56:32 From Julieta Perrotti Poggio : perfecto

14:56:45 From Julieta Perrotti Poggio : se lo pasaremos a Fabiola

14:59:44 From Silvia Arroyo : Recuerden enviar sus preguntas por aquí, se estarán respondiendo al final de las intervenciones. Gracias por su interés!

15:04:21 From Diego Buitrago to Ana Maria Leon(Direct Message) : Buen día. Querría saber que opinión les merece los efectos urbanos- arquitectónicos (y académicos) del fenómeno de migración transnacional contemporáneo a lo largo de Latinoamérica, que se suma a algunas de las problemáticas que han mencionado. Gracias.

15:06:54 From Celma Chaves to Ana Maria Leon(Direct Message) : Buenas tardes. Desafortunadamente necesitare salir ahora. Gracias por las presentacions. Muy interesantes!

15:07:57 From Diego Buitrago : Buen día. Querría saber que opinión les merece los efectos urbanos- arquitectónicos (y académicos) del fenómeno de migración transnacional contemporáneo a lo largo de Latinoamérica, que se suma a algunas de las problemáticas que han mencionado. Gracias.

15:09:18 From Silvia Arroyo : Muchas gracias, la compartiremos con el

panel

15:11:17 From Miguel Bartorila : Es un comentario

15:11:34 From Julieta Perrotti Poggio : Gracias Miguel

15:16:50 From Emilio Canek Fernández : Emilio Canek Fernández de la UNAM (México) En las prácticas académicas hemos visto la gran contradicción que implica construir discursos decoloniales desde la institución (Universitaria), ¿qué otros lugares podemos imaginar para construir estas narrativas y sus efectos?

15:17:01 From Rodrigo Martin : Muchas gracias a todo el panel. Muy interesante. Son desafíos que debemos enfrentar radicalmente, a pesar de las resistencias institucionales.

15:17:53 From Silvia Arroyo : Gracias Emilio, pasaré su pregunta al panel.

15:22:04 From Macarena de la Vega de León : qué bien que se esté grabando la conversación. Ya siento mucho haber llegado tarde pero es que son las 6am en este Sur (Australia).

15:22:24 From Rodrigo Martin : curioso que hablemos de la hispanidad en América y no de la mexicanidad en Europa, por ejemplo, claramente se trata de un concepto colonial. No le encuentro ningún valor positivo.

15:22:26 From Julieta Perrotti Poggio : Si, luego pasaremos el link

15:23:22 From Almyr Alba to Ana Maria Leon(Direct Message) : También, en los cursos libres que se dan en las universidades

15:25:02 From Rodrigo Martin : Hay que tener cuidado con el uso políticamente correcto de los conceptos contrahegemónicos. Hay mucho -washing

15:25:28 From Rodrigo Bastos to Ana Maria Leon(Direct Message) : As histórias de arte e arquitetura construídas a partir da sucessão de estilos, devedoras do idealismo alemão, do positivismo classificatório e da afirmação metodológica da "pura visibilidade", ignoram completamente os condicionamentos, os meios e as finalidades que sustentavam, entre outras coisas, a arte e a arquitetura como dispositivos de conquista e colonização na América Latina. Precisamos de reinventar e de reescrever nossa história... e abolir definitivamente essas histórias de caráter eminentemente dedutivo e formalista, que contribuem, ademais, para "suavizar" toda história de poder e de extermínio que grassaram em nossos territórios.

15:25:46 From Fabricio Lázaro Villaverde to Ana Maria Leon(Direct Message) : De acuerdo Rodrigo Martín

15:26:29 From Fabricio Lázaro Villaverde : De acuerdo Rodrigo Martín

15:27:13 From Rodrigo Martin : Creo que si no encontramos resistencias es porque no estamos realmente enfrentando estructuras importantes del sistema

15:30:07 From Yara M. Colón Rodríguez : A pesar de lo que acaban de explicar, ¿han considerado que el GAHTC podría responder a nociones coloniales/colonialistas de organización?

15:31:02 From Rodrigo Martin : Agradezco la invitación al evento y al uso de la palabra. En este momento mi entorno doméstico/familiar no me permite abrir micrófono y cámara.

15:33:45 From Sebastian Agusil : Gracias de nuevo Julieta!

15:34:39 From Macarena de la Vega de León : Justo! Nosotros este año hemos trabajado en unos artículos sobre la influencia de Latinoamérica en Australia, no sólo en arquitectura sino también en paisaje.

15:35:05 From Fabricio Lázaro Villaverde : El reto latinoamericano (¿concepto colonial?) es añejo, construirse como un núcleo epistemológico cortando sus raíces dependientes del proyecto de la modernidad de larga duración. Es posible dejar entre paréntesis la relación con la dependencia cultural.

15:36:28 From Ana Maria Leon : Vamos a crear una lista de correos, pueden anotarse aquí: <https://forms.gle/RGLrmN3FzGw3UXP8A>

15:36:38 From Julieta Perrotti Poggio : Gracias Fabricio, en breve lo responderemos

15:39:35 From Rodrigo Bastos : As histórias de arte e arquitetura construídas a partir da sucessão de estilos, devedoras do idealismo alemão, do positivismo classificatório e da afirmação metodológica da "pura visibilidade", ignoram completamente os condicionamentos, os meios e as finalidades que sustentavam, entre outras coisas, a arte e a arquitetura como dispositivos de conquista e colonização na América Latina. Precisamos de reinventar e de reescrever nossa história... e abolir definitivamente essas histórias de caráter eminentemente dedutivo e formalista, que contribuem, ademais, para "suavizar" toda história de poder, de violência e de extermínio que grassaram em nossos territórios.

15:40:58 From Julieta Perrotti Poggio : Ok Rodrigo, en breve lo expondremos en el panel

15:41:30 From Rodrigo Bastos : Gracias, Julieta.

15:41:38 From Rodrigo Martin : Acuerdo con Paulo. El foco en el racismo, el extraccionismo y el clasismo es más movilizador y disruptivo que la inclusión del Sur Global.

LC y Mies ya no le interesan a nadie.

15:43:17 From Yara M. Colón Rodríguez : Gracias por la respuesta, para ser parte del grupo fíjense que hay que ser MA o PHD, ser parte de una institución, etc.

15:43:49 From Fabricio Lázaro Villaverde : Si comentario

15:44:48 From jorge nudelman : Seré pecador: la historia es cronología, construir la historiografía es otra cosa. Para ello hay que ser cruel y despiadado... y no eludir la cronología

15:45:19 From Cruz Garcia : la historia no existe, solo existen recuentos históricos y narrativas históricas

15:45:22 From Almyr Alba : De acuerdo

15:47:23 From Rodrigo Martin : No todos... Algunos estamos haciendo otras cosas

15:49:35 From Rodrigo Bastos : Gostaria de acrescentar um pequeno comentário, dialogando com Jorge.

15:50:06 From Rodrigo Martin : la cronología es tan necesaria para hablar de arquitectura como la etología

15:50:15 From Rodrigo Martin : poco

15:50:47 From MARIA MACARENA DE JESUS CORTES DARRIGRANDE : Muy interesante la conversación, lamentablemente me tengo que ir... Por lo pronto solo decir que hay mucho por hacer, para la puesta en valor de

las historias aún no contadas!

15:51:46 From Julieta Perrotti Poggio : Gracias MAria Macarena!

15:52:23 From Yolanda Muñoz : América versus "the Americas" en inglés, hay hasta diferencias al nombrar los continentes

15:54:01 From Macarena de la Vega de León : Las migraciones y la arquitectura de los migrantes se ha estudiado en Australia, y es interesantísimo. Existen tantos paralelismos entre estos discursos en Latinoamérica y Australia. Qué pena que exista la barrera del idioma.

15:54:01 From Rodrigo Martin : Excelente comentario Cruz

15:57:05 From Ana Maria Leon : Estamos reuniendo correos en este link: <https://forms.gle/RGLrmN3FzGw3UXP8A>

15:57:48 From Macarena de la Vega de León : gracias Ana Maria!

15:59:56 From Diego Buitrago : Retomando el caso venezolano ¿Cómo la historia de la arquitectura y ciudad responde a silencios contemporáneos? Gracias.

16:00:00 From jorge nudelman : Paulo: de acuerdo!

16:00:03 From Felix Duran Ardila101491 to Ana Maria Leon(Direct Message) : Muy interesante esta novedosa mirada a la historia de la arquitectura. Un saludo

16:01:58 From Rodrigo Martin : Paulo, para eso puede servir la idea de antipoder.

16:02:40 From Cruz Garcia : pero nos interesa el poder...nos interesa el reclamar el poder y hacerlo distributivo y accessible, Rodrigo?

16:02:45 From Ana Maria Leon : Rodrigo Martin, quieres la palabra? te funciona el micrófono?

16:03:31 From Rodrigo Martin : El problema de la cronología no es solamente la idea subrepticia de progreso o evolución, o peor aún la idea de causalidad por antecendencia. El problema es la linealidad.

16:03:45 From German Pallares (He/Him) : Exacto Reina!

16:04:09 From Rodrigo Martin : Gracias Ana, me funciona, pero estoy cuidando a mi niño en simultáneo.

16:04:14 From Cruz Garcia : pero oportunidades Tambien para ser creatives

16:05:08 From Emilio Canek Fernández : No estoy seguro si la lógica geográfica de Centro /Periferia sea vigente si implica una visión hegemónica de dominación.

16:05:13 From Lucio Magarelli : En continuidad con lo que dijo Cruz, me parece oportuno poder reconstruir justamente la posibilidad de identificarnos como americanos, deconstruir y apropiarnos de nuestra ciudadanía y su gentilicio.

La complejidad quizás resulta de la pluralidad y heterogeneidad del territorio y las culturas deberían abarcar las minorías que también se nombraron. Desde mi punto de vista también debería ser parte de un pacto social, económico, pero también ambiental. ¿Qué rol creen que debería tener el entendimiento y el respeto del medio natural en nuestra reformulación de la disciplina?

Saludos a todas y todos desde Buenos Aires!

16:05:49 From Ana Maria Leon : Pueden apuntarse a nuestra lista de correos aquí: <https://forms.gle/RGLrmN3FzGw3UXP8A>

16:06:04 From Fabricio Lázaro Villaverde : La practica de la

arquitectura occidental es vertical, y de ahí su discrepancia con nuestras realidades otras, el reto es enseñar la practica de la arquitectura desde lo horizontal.

16:07:17 From jorge nudelman : Rodrigo, veo la linealidad como una extrema simplificación de la cronología. Y creo que en el fondo estamos de acuerdo, y mi pequeña provocación se fue de madre

16:07:32 From Rodrigo Bastos : Gracias, Cruz, concordo contigo! Nos interessa saber todos os meandros dessas histórias, para justamente criticarmos a naturalização do poder colonizador que foi construído dentro delas mesmas nos últimos dois séculos.

16:07:43 From Nivaldo Vieira de Andrade Junior : Excelente, Fernando.

16:08:21 From Rodrigo Bastos : Si, Jorge, estamos de acuerdo!

16:08:40 From Rodrigo Martin : ;)

16:10:21 From Reina Loredo : Les dejo la liga de la introducción del libro Apuntes sobre decolonización, arquitectura y ciudad en las Américas. https://www.researchgate.net/publication/346553613_Apuntes_sobre_decolonizacion_arquitectura_y_ciudad_en_las_Americas_Reina_Loredo_Cansino_Fernando_Luiz_Lara_Editores

16:10:26 From Cruz Garcia : igual ya mismo le cambiamos el nombre a America...empezamos con las estatuas y ya vamos por los nombres

16:10:30 From Fabricio Lázaro Villaverde : De CENTRO- periferia a PERICENTRO Y CENTRIFERIA

16:10:56 From Sylvia Kornecki : Muchas gracias Reina!!!

16:11:04 From Macarena de la Vega de León : Gracias Reina!

16:11:17 From Fabricio Lázaro Villaverde : Gracias Ingrid, muchos saludos!!!

16:12:07 From Diego Buitrago : Me refiero a la falta de información de proyectos urbano-arquitectónicos desde Venezuela o por venezolanos en el mundo.

16:12:44 From Diego Buitrago : En este momento no puedo hablar, pero gracias.

16:15:02 From Ana Maria Leon : enlaces de archivos: bit.ly/nneesenlaces

16:15:16 From Sylvia Kornecki : Gracias Ana María!

16:15:31 From Ana Maria Leon : lista de correos: <https://forms.gle/RGLrmN3FzGw3UXP8A>

16:17:20 From Armando OLARTE to Ana Maria Leon(Direct Message) : una consulta

16:17:30 From Armando OLARTE to Ana Maria Leon(Direct Message) : donde se puede volver a ver este encuentro

16:17:37 From Marcelo López-Dinardi : el enlace de Ana María no abre, quizá lo puedes reenviar? gracias!

16:17:37 From Armando OLARTE to Ana Maria Leon(Direct Message) : donde queda grabado?

16:17:38 From Armando OLARTE to Ana Maria Leon(Direct Message) : gracias

16:17:50 From Ana Maria Leon : el encuentro grabado lo pondremos en el sitio web www.gahtc.org

16:17:51 From Armando OLARTE to Ana Maria Leon(Direct Message) : excelente

16:18:17 From Rodrigo Martin : Posición Descentrada
16:18:22 From Macarena de la Vega de León : fenomenal! gracias por organizar la grabación Ana Maria
16:18:24 From Michael Andrés Forero Parra : ¡Muchas gracias por este espacio! Espero poder seguirles
16:19:07 From Ana Maria Leon : <https://forms.gle/RGLrmN3FzGw3UXP8A>
16:19:07 From Rodrigo de Faria : gracias por la charla y las aportaciones, mucho por hacer y pensar desde nuestras instituciones (nuestras asignaturas) y proyectos de investigación. adiós y hasta pronto
16:19:53 From Sylvia Kornecki : Muchas gracias a todos por este encuentro! Ha sido muy enriquecedor!
16:20:33 From Rodrigo Martin : Muchas gracias
16:20:38 From Fernando Lara : Gracias tocayo y Ana Maria. Bravo!
16:20:47 From Alejandro Meave to Ana Maria Leon(Direct Message) : Muchas Gracias!
16:20:48 From Edgardo Jonathan Suárez-Domínguez : Muchas gracias a todos
16:20:51 From Sebastian Agusil : Muchas gracias, rico tiempo compartido
16:20:51 From Martin Carranza to Ana Maria Leon(Direct Message) : Celebro este espacio!! Muchas gracias. Nos estamos viendo
16:20:53 From Macarena de la Vega de León : estupenda charla!!!
16:20:56 From Andrés Avila Gómez : Muvchas gracias a todos!!